

z dnia 27 października 2021 r.

w sprawie nadania Tytułu „Honorowy Obywatel Gminy Wilkowice”

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 14 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. z 2021 poz. 1372) oraz uchwały Nr XXX/284/2021 Rady Gminy Wilkowice z dnia 26 maja 2021 r. w sprawie przyjęcia regulaminu nadawania tytułu „Honorowy Obywatel Gminy Wilkowice”

Rada Gminy Wilkowice uchwala, co następuje:

- § 1. Nadaje się pośmiertnie tytuł „Honorowy Obywatel Gminy Wilkowice” **Panu Stanisławowi Kwaśny.**
- § 2. Uzasadnienie stanowi załącznik do niniejszej uchwały.
- § 3. Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Rady Gminy.
- § 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Gminy


mgr Marcin Kwiatek

UZASADNIENIE

Krótki życiorys kandydata:

Pan Stanisław Kwaśny był wybitnym artystą i społecznikiem, który całe swoje życie związał z Gminą Wilkowice, a szczególnie, z tak bliską Jego sercu, Meszną. Był również osobą cieszącą się wyjątkowym szacunkiem i autorytetem wśród mieszkańców naszej gminy, będąc przy okazji jedną z najbardziej rozpoznawalnych postaci z nią związanych. Powszechną estymę i podziw uzyskał głównie dzięki wyjątkowej drodze artystycznej, która stała się Jego udziałem, zwłaszcza w późniejszym etapie życia.

Prawdziwa przygoda Pana Stanisława Kwaśnego ze sztuką ludową, która bliska była Mu od zawsze, rozpoczęła się w latach 90. minionego stulecia, w czasie gdy Artysta przeszedł na emeryturę. Wolny czas, którego w życiu Pana Stanisława było od tej pory więcej, spożytkowany został w najlepszy możliwy sposób – na rozwój pasji i talentu artystycznego, które od zawsze przejawiał. Szybko stał się jednym z najbardziej rozpoznawalnych artystów ludowych w Polsce. Spod dłuta Mistrza często wychodziły piękne gwiazdy kolędnicze, szopki, maski obrzędowe i rzeźby w kamieniu, jednak największą popularność przynosiły mu charakterystyczne dla Jego niepowtarzalnego stylu rzeźby w drewnie. Rzeźby wykonane w lipie, brzozie czy topoli, wśród których dominowały tematy sakralne, z ulubionym motywem Chrystusa Frasobliwego na czele, do dziś stanowią kanon najbardziej rozpoznawalnych dzieł Twórcy. Bardzo ważnym elementem twórczej drogi Artysty z Mesznej była również wyjątkowa przyjaźń z legendarnym księdzem Janem Twardowskim, który z upodobaniem Jego rzeźby wybierał jako ilustracje swoich tomików, między innymi trzech tomów „Kazań najkrótszych”.

Pan Stanisław Kwaśny, za swoją działalność artystyczną otrzymał wiele wyróżnień i nagród, m.in. III nagrodę w Wojewódzkim Konkursie na Gwiazdy Kolędnicze (Bielsko-Biała, 1994), I nagrodę w Wojewódzkim Konkursie na Szopkę (Bielsko-Biała, 1995), II nagrodę w Konkursie na Maskę Tradycyjną i Współczesną (Kraków, 1998), I nagrodę w II Międzynarodowym Konkursie na Zabawkę (Bielsko-Biała, 1999), I nagrodę w II Międzynarodowym Konkursie „Szopki, stajenki, betlejski” (Bielsko-Biała, 2001). Największym artystycznym wyróżnieniem, jakiego dostąpił Stanisław Kwaśny, była bezwzględnie, przyznana Mu w 2016 roku, Nagroda im. Oskara Kolberga, w kategorii „Twórczość plastyczna, zdobnictwo, rękodzieło i rzemiosło ludowe, folklor muzyczno-taneczny”. Pan Stanisław Kwaśny pozostaje jedynym, wywodzącym się z Gminy Wilkowice, laureatem tego najbardziej prestiżowego wyróżnienia za zasługi i działania na rzecz kultury ludowej w Polsce.

Został również laureatem Nagrody im. Władysława Orkana, przyznanej Mu w 2008 r. za działalność twórczą i kulturalną na rzecz Małej Ojczyzny. W 2005 roku, za osiągnięcia artystyczne oraz pracę wśród młodzieży i dorosłych na rzecz popularyzacji rzeźby ludowej, odznaczony został Złotym Krzyżem Zasługi. W 2017 roku, samorząd Gminy Wilkowice, nominował Pana Stanisława Kwaśnego do Nagrody Starosty Bielskiego im. ks. Prałata Józefa Londzina. Pan Stanisław Kwaśny osiągnął bardzo wysoką pozycję i niezaprzeczalny autorytet w środowisku polskich twórców ludowych. Przez kilka lat był członkiem Prezydium Zarządu Głównego Stowarzyszenia Twórców Ludowych w Lublinie, a następnie członkiem Zarządu Głównego.

Szczegółowe przedstawienie zasług kandydata dla Gminy Wilkowice:

Dorobek artystyczny oraz pozycja w świecie sztuki ludowej czyniły Pana Stanisława Kwaśnego jednym z najbardziej rozpoznawalnych mieszkańców Gminy Wilkowice. Pochodzący z Mesznej Artysta był wspaniałym ambasadorem lokalnej kultury, a Jego pełna sukcesów działalność artystyczna stanowiła (i nadal, poprzez stworzone dzieła stanowi) doskonałą promocję Gminy Wilkowice w całej Polsce, a także poza Jej granicami. Węgry, Czechy czy Słowacja – między innymi w tych krajach miał okazje prowadzić plenery rzeźbiarskie. Trudna do policzenia ilość dzieł Artysty znajduje się dziś w prywatnych kolekcjach – w kraju i zagranicą.

Dzięki pasji i zaangażowaniu Pana Stanisława wielu mieszkańców gminy przekonało się, że rzeźba z pełnym powodzeniem może być elementem reprezentującym ich miejsce zamieszkania, a nawet symbolem z nim kojarzonym. Pan Stanisław był za swojego życia „motorem napędowym” wielu kulturalnych wydarzeń i inicjatyw w Gminie Wilkowice. Początkiem XXI wieku prowadził, w ramach projektów „Jak powstaje dzieło” oraz „I ty możesz zostać artystą”, cieszące się olbrzymią popularnością warsztaty rzeźby w drewnie w Wilkowicach. Jeszcze w 2017 r., w Bystrej, Mistrz poprowadził warsztaty w ramach projektu

„Chrystus Frasobliwy w sztuce”. Swoim autorytetem, rzadko spotykaną charyzmą oraz darem zjednywania sobie ludzi potrafił zarazić pasją do sztuki ludowej swoich następców. Wielu, popularnych dziś lokalnych artystów, to uczniowie właśnie Pana Stanisława Kwaśnego, którzy, ucząc się od Mistrza, sami osiągnęli wysoki poziom, stając się laureatami rozmaitych konkursów rzeźby.

Mimo niesłabnącej popularności, Pan Stanisław Kwaśny zawsze pozostawał osobą szczególnie związaną ze swoją „małą ojczyzną” - lokalnym patriotą, który z wielką radością, i nawet w obliczu braku czasu, wykonywał szereg dzieł na potrzeby lokalnych inicjatyw. To dzięki Jego legendarnej już pracowitości, na skrzyżowaniu ulic Jaworowej i Borowej w Mesznej, podziwiać możemy wspaniałą kapliczkę z Chrystusem Frasobliwym, Strażaków z Wilkowic strzeże umiejscowiony na strażnicy wizerunek Św. Floriana, okolicę kościoła w Mesznej czyni pięknieszą rzeźba Św. Krzysztofa, a okres bożonarodzeniowy kojarzy nam się wszystkim z wybitnymi szopkami w Mesznej i w Wilkowicach.

Pan Stanisław Kwaśny, z charakterystyczną sobie pasją, pogodą ducha i uśmiechniętym obliczem, czynił naszą gminę pięknieszą, a spotykanych na swojej życiowej drodze ludzi lepszymi.

Dodatkowe opinie / komentarz wnioskodawcy:

Pan Stanisław Kwaśny to, z całą pewnością, jedna z najwybitniejszych i najbardziej rozpoznawalnych postaci świata kultury i sztuki naszej gminy oraz osoba stanowiąca najwspanialszą wizytówkę Gminy Wilkowice.

Mistrz Stanisław Kwaśny jest postacią, która jak nikt inny, zasłużyła na to, by być pierwszą osobą, której Tytuł Honorowego Obywatela Gminy Wilkowice nadany zostanie pośmiertnie.

PRZEWODNICZĄCY RADY

Marcin Kwiatek
mgr Marcin Kwiatek